

Gitarrenkonzerte mit Weltklasse

Ligita 2019: Vom 6. bis 13. Juli bringen die Liechtensteiner Gitarrentage Ligita wiederum die **grossen Künstler der klassischen Gitarre** für Konzerte ins Liechtensteiner Unterland.

Gitarrenfans sowie Volksmusik- und Flamencoliebhaber aus der Region kommen an den Liechtensteiner Gitarrentagen Ligita vom 6. bis 13. Juli in den Genuss von sechs Meisterkonzerten, einigen Vorabendkonzerten und einem vielfältigen Kursangebot.

Die Meister spielen auf

Mit Aniello Desiderio, Manuel Barreco und Alvaro Pierri konnte der musikalische Leiter der Ligita, Roger Szedalik, dieses Jahr drei hervorragende Meistergitarrenisten für das Festival gewinnen, die bereits mehrfach in Liechtenstein gespielt haben. Ebenfalls dürfen sich Flamencofans auf ein feuriges Comeback von Manolo Franco freuen. Zu den bekannten Gesichtern gesellen sich dieses Jahr die kroatische Gitarristin Ana Vidović und der Nachwuchsgitarist für Alte Musik David Bergmüller, welche die Ligita zum ersten Mal für das Festival verpflichten konnte.

Die Meisterkonzerte finden jeweils um 20 Uhr (Ausnahme: Eröff-



An der Ligita erwartet die Zuhörer ein feuriges Comeback von Manolo Franco Barón und seiner Flamencogruppe.

nungskonzert) in den Unterländer Gemeinden statt. Tickets können im Vorverkauf oder an der Abendkasse erworben werden.

Talente fördern und fordern

Neben den Meisterkonzerten werden in der Musikschule Eschen ein

Volksmusikabend und eine «Open Stage» veranstaltet. Ein besonderes Konzerterlebnis wird die Studio Live Session mit dem Aros Guitar Duo, die live in Bild und Ton aufgezeichnet wird.

Die Studio Live Session ist eine Initiative des Liechtensteiner Gitar-

Tickets für die Ligita

Vorverkauf für die 27. Liechtensteiner Gitarrentage

Liechtenstein und Schweiz:

Postfilialen in Eschen, Schaan und Vaduz, alle Starticket-Verkaufsstellen oder online unter www.starticket.ch

Vorarlberg (AT) und Lindau (DE):

Alle V-Ticket-Verkaufsstellen oder online unter www.v-ticket.at

Infos und Programm:

www.ligita.li

renzkreis im Bereich Nachwuchsförderung. Studenten können während der Festivalwoche zudem Kurse und Workshops bei den Meistern ihres Fachs besuchen und beim 10. Internationalen Gitarrenwettbewerb ihr Können zeigen.

Weitere Informationen zum Konzert- und Kursprogramm sind unter www.ligita.li verfügbar. **Anzeige**

Sammelabenteuer starten und Liechtenstein kennenlernen

Mit «bd300» spielend etwas über die Geschichte Liechtensteins lernen und einzigartige Karten sammeln.

Seit dem 10. April ist das Sammelspiel zu Ehren des 300-Jahr-Jubiläums in Liechtenstein, «bd300», online. Laufend wird die App mit neuen Funktionalitäten erweitert und optimiert. Es lohnt sich auf alle Fälle, die von Tanja Frick aus Mauren gezeichneten Illustrationen zu bewundern und die App kostenlos auf das Smartphone zu laden. Karten können online erworben werden und an speziellen Stellen sind diese auch kostenlos erhältlich. So werden derzeit diverse Restaurants mit Tischsets oder Aufstellern ausgestattet, auf denen ein QR-Code aufgedruckt ist. Mit diesen Codes erhalten die Sammler kostenlose Karten. Ebenso können diese z. B. bei Quaderer Schaan physisch gekauft werden.

«bd300» und die Blockchain

Benutzer können ganz ohne den Einsatz von virtuellen Währungen Karten kaufen, sammeln und tauschen und dabei die Blockchain nutzen wie



auch etwas darüber lernen. So sind z. B. die Karten digitale Vermögenswerte in Form von Token oder das Album ist eine digitale Geldbörse, in der ich meinen Token parke. Ziel des Spiels ist es, ein Album mit 300 Bildern zu füllen. Natürlich muss, wie bei einem physischen Album auch, mit anderen Spielern getauscht werden. Am Ende kann das fertige und

sehr ansprechend gestaltete Album erworben werden. Die ersten 300 Sammler, die das Album voll haben, erhalten ein Album kostenlos als Geschenk. Jedes Bild wie auch jedes Kapitel in der App enthält eine Beschreibung im geschichtlichen Kontext. Wenn auch die Blockchain für manche nicht von Belang sein mag, die Bilder wie auch der geschichtliche

Hintergrund sind es auf alle Fälle wert, diese kostenlose App zu installieren.

Künftig werden wir immer mehr sogenannte Digital Assets (digitale Vermögenswerte) in unserem Besitz haben. Mit «bd300.li» wird einem breiten Publikum auf spielerische Art und Weise dieses Konzept nähergebracht. Eine Karte (z. B. Marco Büchel) repräsentiert dabei einen digitalen Vermögenswert. Diesen gibt es in dieser Form nur einmal und er ist somit eindeutig, nicht veränderbar und nicht kopierbar.

Die App ist unter «bd300» sowohl im Playstore von Google als auch im App Store von Apple verfügbar.

Anzeige

Weitere Infos unter www.bd300.li

