Willkommen bei der 17. Ligita

Mit Grammy-Gewinnern werden heute die 17. Liechtensteiner Gitarrentage, kurz Ligita, eröffnet: Das Los Angeles Guitar Quartet spielt um 20.15 Uhr im Gemeindezentrum Eschen. Auch morgen stehen Weltklassegitarristen auf der Bühne.

Konzerte und Kurse auf höchstem Niveau sind seit Beginn der Ligita Programm. Dank dem hervorragenden Ruf, welchen die Ligita weltweit geniesst, ist es dem Trägerverein, dem Liechtensteiner Gitarrenzirkel, auch in diesem Jahr gelungen, die gitarristische Weltklasse in Liechtenstein zu vereinen. Neben den Meistern werden auch rund 60 Kursteilnehmer aus Europa, Asien, Australien und Amerika erwartet.

Offizielle Eröffnung der Ligita

Heute, um 19 Uhr, werden im Beisein des Erbprinzenpaares die 17. Ligita eröffnet. Der Präsident des veranstaltenden Vereins, Winfried Huppmann, Kulturministerin Aurelia Frick und Gemeindevorsteher Gregor Ott begrüssen die internationale Gästeschar und Elmar Gangl, OK-Präsident der Ligita, wird das diesjährige Programm erläutern. Anschliessend greifen die vier Musiker des weltbekannten und viel umjubelten Los Angeles Guitar Quartets in die Saiten. Das Quartett hat der Welt einen frischen Blick auf das gegeben, zu was die Gitarre fähig ist. Das erste Meisterkonzert der Ligita beginnt dank grosszügigen Unterstützung durch den Konzertsponsor Gstöhl AG Eschen heute, um 20.15 Uhr, im Gemeindezentrum Eschen.

Jürgen Hübscher und La Volta

Bereits am Sonntag geht es Schlag auf Schlag weiter. Um 18 Uhr, im Zuge des ersten kommentierten Konzertes im Peter-Kaiser-Saal im Musikschulzentrum Eschen, bietet La Volta ein buntes Programm. Die Formation besteht aus 8 bis 9 Jugendlichen im Alter von 10 bis 18 Jahren. Zusammen

mit ihrem Leiter, Jürgen Hübscher, spielen und singen sie ein vielfältiges Repertoire, das von Tänzen und Liedern des 13. bis 18. Jahrhunderts über internationale Folklore bis zur «Populären Musik» reicht. Seit seiner Gründung im Jahre 1984 hat sich La Volta einen ausgezeichneten Ruf als innovatives und in der Musikpädagogik richtungsweisendes Jugendensemble erworben. Das Instrumentarium besteht aus Gitarren verschiedener Grössen, historischen Instrumenten wie Laute, Barockgitarre, Barockmandoline, folkloristischen Zupfinstrumenten aus ganz Europa, Nordamerika und Lateinamerika, Violine, Querflöte, Panflöten und über dreissig Perkussionsinstrumenten. Eintritt frei. Kollekte.

Lautenkonzert mit Paul O'Dette

Mit Paul O'Dette ist «das mit Sicherheit grösste Talent auf seinem Instrument» an der Ligita. Das Lautenkonzert mit Werken aus der Renaissance beginnt morgen, Sonntag, 5. Juli, um 20.15 Uhr in der Kirche in Mauren. Paul O'Dette ist unter Lautenisten weltweit eine der einflussreichsten Persönlichkeiten und setzt Massstäbe hinsichtlich technischer und stilistischer Ausführung Alter Musik, wobei er die perfekte Kombination von historischem Bewusstsein, Werktreue und selbstbewusster Ausdrucksstärke verkörpert. Seine Solorezitale werden meist als Höhepunkte der Veranstaltungen gefeiert.

Paul O'Dette ist Professor für Laute und Leiter der Abteilung «Alte Musik» an der Eastman School of Music Rochester/USA. Bekannt geworden ist er in erster Linie durch seine Solokonzerte und Einspielungen von Lautenmusik der Renaissance, aber er ist auch als Continuospieler sehr gefragt und arbeitet mit den angesehensten Ensembles und Dirigenten des inter-



Superstar auf der Laute: Paul O'Dette spielt morgen, Sonntag, um 20.15 Uhr, in der Kirche Mauren.

nationalen Musiklebens. Der Konzertsponsor, die Liechtensteinische Post AG, lädt alle zu diesem besonderen Konzertanlass ein. *(pd)*

www.ligita.li



Karten

Tickets für die Ligita gibt es unter folgenden Adressen:

- Poststellen Eschen, Schaan, Vaduz, Triesen und Balzers
- www.postcorner.li
- www.ticketcorner.ch
- www.v-ticket.at
- Abendkassa
- Im Vorverkauf sind die Karten vergünstigt erhältlich.

Meisterkonzerte

- Samstag, 4. Juli, 20.15 Uhr, Gemeindezentrum Eschen, Los Angeles Guitar Ouartet
- Sonntag, 5. Juli, 20.15 Uhr, Kirche Mauren, Paul O'Dette
- Montag, 6. Juli, 20.15 Uhr, Gemeindesaal Gamprin, Carlo Domeniconi, Atanas Ourkouzounov & Mie Ogura
- Dienstag, 7. Juli, 20.15 Uhr, gemeindesaal Ruggell, Mariano Martin con La Lupi y su grupo flamenco
- Donnerstag, 9. Juli, 20.15 Uhr, Kirche Schellenberg, Alvaro Pierri

- Freitag, 10. Juli, 20.15 Uhr, Gemeindezentrum Eschen, Jorge Cardoso
- Samstag, 11. Juli, 19 Uhr, Gemeindesaal Mauren, Abschlusskonzert der Kursteilnehmer
- Das Finalistenkonzert des Gitarrenwettbewerbs am Samstag, 11. Juli, 14 Uhr, im Gemeindesaal Mauren ist öffentlich zugänglich.
- Von Sonntag bis Freitag finden jeweils um 18 Uhr im Peter-Kaiser-Saal im Musikschulzentrum Eschen kommentierte Konzerte statt.